



Foto: Tereza Nováková

Apokalypsa, fatalismus a radikální naděje ***Klimatická změna jako kulturní reprezentace*** ***Karel Čada (Univerzita Karlova)***

„Důkazy, které máme, říkají, že nás čeká rozvratná a nekontrolovatelná úroveň klimatické změny, která přinese hlad, destrukci, migraci, nemoci a válku,“ píše britský akademik Jem Bendell ve svém textu *Hluboká adaptace: Mapa pro cestu klimatickou tragédií*. Článek, který byl původně odmítnut vědeckým časopisem a publikován jako pracovní text, vzbudil nebývalou pozornost. Proč se toto líčení stalo tak populární a co znamená žít v před-apokalyptickém světě? V rámci večera se budu věnovat klimatické změně jako podstatné sociální imaginaci. Z jakých zdrojů krizový narativ klimatické změny vychází a jakou budoucnost vytváří. Diskuse klimatické změny jako sociálního faktu nás vede k otázkám, jak jeho existence ovlivňuje různé formy sociální praxe, jak skrze něj lze znovu promýšlet společnost a kde hledat naději.



15. 5. 2019, 18:30

místnost 215, Hollar

Hollar, Fakulta sociálních věd
Smetanovo nábřeží 6, Praha 1

www.sociologickevecery.fsv.cuni.cz